**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении муниципального этапа**

**Всероссийского конкурса сочинений**

**РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Настоящее положение разработано в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе сочинений, утвержденным Департаментом государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России 22 марта 2018 года, Положением о проведении 1,2,3 этапов Всероссийского конкурса сочинений в Курганской области, утвержденным Департаментом образования и науки Курганской области 10 мая 2018 года, и методическими рекомендациями, разработанными ФГАОУ ДПО АПК и ППРО.

2. Положение определяет порядок проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в городе Кургане (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе, подведение итогов Конкурса.

3. Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное учреждение города Кургана «Курганский городской инновационно- методический центр».

4. Цели Конкурса:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;

- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

5. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности; выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к текстотворчеству с целью получения нового личностного опыта;

- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;

- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

- продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;

- получить внешнюю оценку образовательного результата, закрепить в общественном сознании мысль о том, что система образования интегрирована в процесс решения общегосударственных гуманитарных проблем;

- способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

6.Участниками Конкурса являются обучающиеся муниципальных образовательных организаций города Кургана, в том числе дети - инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

7. Конкурс проводится среди 4 групп обучающихся:

1 группа - обучающиеся 4-5 классов;

2 группа - обучающиеся 6-7 классов;

3 группа - обучающиеся 8-9 классов;

4 группа - обучающиеся 10-11классов.

8. Информация о Конкурсе размещается на сайте организатора:

http://имц45.рф (Курган)

**РАЗДЕЛ II. ТЕМАТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСА И ЖАНРЫ КОНКУРСНЫХРАБОТ**

9.Тематические направления Конкурса:

- Слово как источник счастья;

- О проявлении нравственного начала в истории, в жизни, в судьбе;

- «Хотел бы я знать, какая давность придает сочинению ценность» (Квинт Гораций Флакк): юбилеи российских писателей, поэтов, драматургов в 2018 году;

- Книги, как люди, имеют свою судьбу, свой характер: юбилеи литературных произведений в 2018 году;

- «Он хороший писатель. И прежде всего — гражданин» (А.Тарковский): 100-летие со дня рождения А.И. Солженицына;

- «Хоровод муз» (А.Блок): 2018 - Год театра и балета;

- Россия, устремлённая в будущее;

- Имен в России славных много;

- «Настоящая ответственность бывает только личной» (Ф.Искандер): 2018 - Год добровольца (волонтера);

- Вместе - целая страна: 2018 — Год единства народов России;

- «Деньгами надо управлять, а не служить им» (Луций Анней Сенека);

- «Гордиться славою своих предков не только можно, по и должно, не уважать оной есть постыдное малодушие» (А.С. Пушкин).

10. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

11. Жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.

12. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

**РАЗДЕЛ III. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

13. Конкурс проводится с 24 сентября по 5 октября 2018 года.

14. Заявки на участие в конкурсе и конкурсные работы принимаются организатором 24-26 сентября 2018 года по адресу: г. Курган, ул. Гоголя, 103А.

**РАЗДЕЛ IV. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМИ ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

15. Требования к конкурсным работам изложены в методических рекомендациях для проведения Всероссийского конкурса сочинений, ФГАОУ ДПО АПК и ППРО.

Образец оформления конкурсной работы и заявки на участие в Конкурсе представлен в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса на сайте организатора http://имц45.рф (Курган).

16. Конкурсное сочинение представляет собой рукописный текст (за исключением работ, авторы которых - обучающиеся с ОВЗ, имеющие трудности, связанные с письмом) на типовом бланке формата А4. Все страницы чистовика должны быть проштампованы внизу справа печатью образовательной организации. Титульный лист чистовика должен иметь по верхнему краю логотип Всероссийского конкурса сочинений (Интернет-страница Конкурса: http://www.apkpro.ru/baners vks. html или http://www.apkpro.ru/vks). Название субъекта РФ, населенного пункта и образовательной организации заполняется на компьютере членами рабочей группы Конкурса школьного этапа. Остальные строки участник под контролем учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника, заполняет самостоятельно печатными буквами.

Работа выполняется с одной стороны листа, страницы должны быть пронумерованы. Работа выполняется темно-синими чернилами.

17. Участники Конкурса выполняют работу на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

18. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать
подготовленный заранее цитатник (по определенному тематическому направлению).

19. На Конкурс принимаются 4 работы от образовательной организации, занявшие первые позиции рейтинговых списков школьного этапа (по одной работе от каждой возрастной группы).

20. Сочинения проверяются на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) работа лишается права участия в Конкурсе.

21. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса организатор создает жюри. В жюри могут входить учителя русского языка и литературы высшей квалификационной категории, методисты.

22. К оценке членами жюри не допускаются работы, имеющие множество помарок, зачеркиваний, следы грязи и механического воздействия.

23. Не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к оформлению или с нарушением сроков их представления.

**РАЗДЕЛ V. КРИТЕРИИ И ПОРЯДОК ОЦЕНИВАНИЯ**

24. При оценке работ жюри руководствуется едиными критериями оценивания, утвержденными Положением о проведении Всероссийского конкурса сочинений, разработанным ФГАОУ ДПО АПК и ППРО.

25. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- содержание сочинения;

- выражение в сочинении авторской позиции;

- соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра;

- композиция сочинения;

- художественное своеобразие и речевое оформление сочинения;

- грамотность сочинения.

26. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

27. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

28. Показатели по критериям оценки конкурсных работ и методика оценки даны в методических рекомендациях по подготовке и проведению Всероссийского конкурса сочинений, разработанных ФГАОУ ДПО АПК и ППРО.

**РАЗДЕЛ VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

29. На основании протоколов работы жюри составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам, выявляется по одному победителю в каждой возрастной группе Конкурса.

30. Победители и призеры в каждой возрастной номинации награждаются дипломами организатора Конкурса, педагоги, подготовившие победителей и призеров Конкурса, награждаются Благодарственными письмами организатора.

31. Работы победителей Конкурса передаются на региональный этап.